



# Programnoter

Foreløbig udgave

Lindegardskoncerten fredag den 29. januar 2021

## Den Danske Strygekvartet

Rune Tonsgaard Sørensen, volin; Frederik Øland, violin; Asbjørn Nørgaard, viola;

Fredrik Schøyen Sjölin, cello



**Den Danske Strygekvartet** er en dansk-norsk strygekvartet. Internationalt går de under navnet Danish String Quartet. Kvarteten blev stiftet i 2001 og havde debut i 2002

**Asbjørn Nørgaard** (f. 1984). Til hverdag helliger Asbjørn Nørgaard sig kammermusikken i dels Den Danske Strygekvartet og dels med bratsch-accordionduen "Inviolata". Han er dog også en erfaren orkesttermusiker og har blandt andet spillet med Sjællands Symfoniorkester, Helsingborg Symfoniorkester og Det Norske Kammerorkester.

At det netop blev bratschen, der blev hans instrument, bærer Askov-stævnerne en del af ansvaret for: "Jeg startede som violinist, men når jeg tog til de årlige Askov-kurser, var der altid mangel på bratschister blandt de lidt yngre deltagere, så vi skiftedes til at spille instrumentet".

Asbjørn Nørgaard er uddannet i København, Berlin, Stockholm og Oslo, og han debuterede fra solistklassen på DKDM i 2013. Ved siden af kammermusikken giver Asbjørn Nørgaard lejlighedsvist masterclass. Asbjørn har modtaget Sonnings Musikstipendium, Jacob Gades Store Legat, Breuning-Bache kvartetens mindelegat samt et legat fra van Hauens Fond, og sammen med Den Danske Strygekvartet har han vundet førstepris i blandt andet DR's kammermusikkonkurrence i 2004 og London International String Quartet Competition i 2009.

**RUNE TONGGAARD SØRENSEN** (f. 1983) begyndte at spille violin i en alder af 5 efter et mislykket forsøg på at lære harmonika. Han er nu koncertmester for Københavns Filharmoniske Orkester, lærer ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, violinist i den danske strygekvartet og en velkendt solist i Danmark. I 2008 var Rune den eneste danske semifinalist ved den internationale Carl Nielsen-konkurrence i Odense, og han modtog også en pris for bedste præstation af de danske brikker i konkurrencen. Rune har altid været en nysgerrig musiker. Han har spillet folkemusik det meste af sit liv, han er uddannet i orgel og kirkemusik, og han har altid parat til en jam session.

**FREDRIK SCHØYEN SJÖLIN** (f. 1982) er det eneste norske medlem af Den danske strygekvartet. Fredrik voksede op i Trondheim, hvor han havde sin første celloundervisning som 6-årig på den lokale musikskole. Efter at have afsluttet gymnasiet, flyttede han til Stockholm, hvor han studerede med Torlief Thedéen. I 2007 dimitterede han fra diplomuddannelsen og vandt derefter en plads i den prestigefyldte toårige "intro classical" ordning, ledet af "Concerts Norway". I 1996 vandt Frederik Norge den nationale konkurrence for unge strygere, og to år senere vandt han andenpræmien i den internationale konkurrence "EMCY". Han har optrådt som solist med flere af de norske orkestre, herunder: Det Norske Radioorkester, Stavanger Symfoniorkester, Trondheim Symfoniorkester og Bergen Philharmoniske Orkester.

**FREDERIK ØLAND** (f. 1984) blev uddannet af Serguei Azizian i København og Ulf Wallin i Berlin. I 2009, i en alder af 23, vandt han stillingen som koncertmester i Københavns Filharmoniske Orkester. Samme år blev han desuden ansat som lærer i violin og kammermusik på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Frederik Øland har modtaget forskellige danske priser såsom legater fra Jacob Gade Fonden, Victor Borge Fonden og Léonie Sonning Fonden. Han har optrådt flere gange som solist, senest sammen med sine kolleger i Københavns Filharmoniske Orkester. I sin fritid slapper Frederik af i sin lejlighed i Vesterbro-kvarteret i centrum af København.



# Programmnoter

**Program:**